

Nityam Bhagavata Sevaya

Un revista mensual al servicio del Srimad Bhagavatam

Moksada Ekādaśī

Edicion N° 36

25 de Diciembre 2020

Daksa, Sati y el Señor Shiva- Parte 2



Contenidos

¿Qué causó que Sati dejara su cuerpo?

Su Divina Gracia A.C Bhaktivedanta Swami Srila Prabhupada

La misericordia del Señor Shiva sobre Daksa

Sriman Purnaprajna Dasa

Virabhadra decapita a Daksa

Conversación entre Maitreya y Vidura

El re-nacimiento de Sati y Daksa

Srila Vishvanatha Chakravarti Thakur

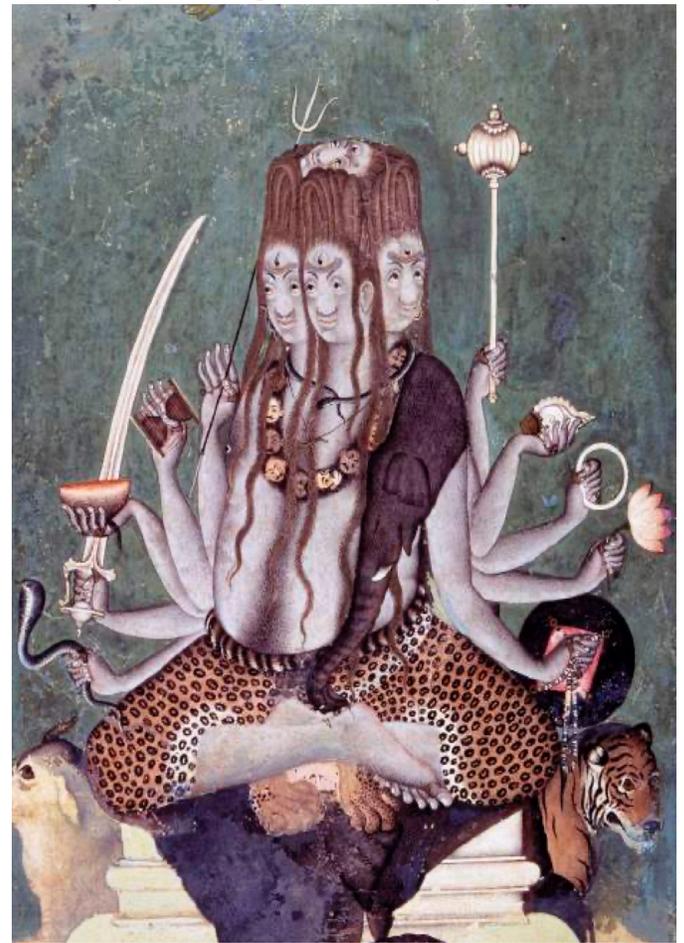
¿Qué causó que Sati dejara su cuerpo?

Su Divina Gracia A.C Bhaktivedanta Swami Srila Prabhupada

La principal razón por la que Sati dejara su cuerpo fue que su padre Daksa había faltado el respeto a su esposo el Señor Shiva al realizar un sacrificio sin invitarlo. A pesar de que cualquier sacrificio está hecho con la intención de satisfacer a la Suprema Personalidad de Dios, Vishnu, generalmente cuando se realiza un sacrificio, todos los semidiosos, como el Señor Brahma y el Señor Shiva son invitados. También es costumbre invitar a los demás semidiosos principales tales como Indra y Chandra. Se dice que a menos que todos los semidiosos estén presentes, ningún sacrificio es completo. Sin embargo, en medio de la tensión entre el suegro y yerno, Daksa comenzó un sacrificio, al cual el Señor Shiva ni fue invitado. Daksa era el progenitor principal empleado por el Señor Brahma. También era hijo de Brahma. Así, él mantenía una posición respetable. Sin embargo, esto simplemente resultó en que se enorgulleciera.

Daksa estaba bajo la impresión de que era exaltado en prestigio y en opulencia. Él se arrepintió de haber ofrecido a su hija a una persona, que en su opinión, no era sólo pobre sino que, además, estaba desprovisto de cultura. Daksa podía opinar lo que quisiera, pero, para Sati, a pesar de ser una mujer casta dedicada a su esposo, esta ofensa dejaba a su esposo en una condición patética y ella sentía que ya no era digna de su respeto.

Para contrarrestar esos pensamientos, Sati declaró que la opulencia que poseía su esposo no podría ser entendida por personas materialistas como Daksa y sus seguidores quienes eran aduladores y estaban ocupados en actividades frutivas. Su esposo era diferente a ellos. El poseía todo tipo de opulencias que podían ser exhibidas simplemente por su voluntad. Sin embargo, no estaba habituado a exhibirlos. Por lo tanto, tal opulencia es llamada avyakta, o no-manifiesta. La opulencia que el Señor Shiva posee es en el reino de la renuncia y del amor por Dios, Tales opulencias son poseídas por personalidades espiritualmente exaltadas como los Kumaras, Narada y el Señor Shiva y no por otros y, sin duda esas opulencias no son una exhibición material realizada con el propósito de gratificar los sentidos.



Sati quería demostrar a su padre que no se debe pensar en el Señor Shiva, su esposo, como una persona descalificada. Sati, siendo la esposa devota del Señor Shiva, ofrece todo tipo de opulencias materiales a aquellos que adoran su esposo. Los seguidores del Señor Shiva a veces parecen ser más opulentos que los del Señor Vishnu. Esto es porque Durga, o Sati- la superintendente de la energía material- con el fin de alabar a su esposo, ofrece toda opulencia material a los adoradores del Señor Shiva. Sin embargo, los adoradores de Vishnu son bendecidos con elevación espiritual, y por eso su opulencia material es a veces vista como menor.

Shambhu, el Señor Shiva, el más grande de todos los devotos del Señor Vishnu. Sati ha descrito que el Señor Shiva está siempre en una posición trascendental porque está situado en la plataforma pura de Vasudeva. Vasudeva es la plataforma de la que Krishna, Vasudeva, nace. Así, el Señor Shiva es el devoto más grande del Señor Krishna. Aquí, el comportamiento de Sati es ejemplar porque nadie debe tolerar la blasfemia ante el Señor Vishnu o Sus devotos.

Sati no estaba triste porque su asociación personal con el Señor Shiva se vería afectada con su decisión. Más bien, porque su cuerpo estaba relacionado con Daksa, quien era un ofensor a los pies de loto del Señor Shiva, ella se sentía condenada. Debido al recuerdo de esa relación, su cuerpo era siempre una fuente de tristeza y así es que Sati decidió dejarlo.

Canto 4: La creación de la cuarta orden
Capítulo 3: Diálogos entre el Señor Shiva y Sati
Verso: 1, 21, 22, 23

↓ Srimad Bhagavatam (Bhagavata Purana)

Significado por Su Divina Gracia A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada



Virabhadra decapita a Daksa Conversación entre Maitreya y Vidura

Cuando la furiosa Sati abandonó su cuerpo, hubo un tumultuoso rugido en todo el universo. ¿Cómo es que Sati, la esposa del semidiós más respetado, el Señor Shiva, abandonó su cuerpo de esa manera? Era sorprendente que Daksa, quien era prajapati, el mantenedor de las entidades vivientes, fuera tan irrespetuoso con su propia hija. Sati no era solo una casta esposa sino también era una gran personalidad, aun así dejó su cuerpo por el comportamiento negligente de su padre. Daksa tiene el corazón tan duro que no es digno de ser un brahmana. El obtuvo mucha infamia por tres razones: 1) sus ofensas a una hija cualificada, 2) su fracaso en evitar la muerte de esa hija, y 3) su envidia hacia el más grande devoto de la Suprema Personalidad de Dios.

Mientras aquellos reunidos para el sacrificio estaban hablando sobre la impresionante muerte de Sati, aquellos que acompañaron a Sati se alistaron para matar a Daksa. Levantando sus armas, se acercaron agresivamente. Bh-ri-gu Muni vio el peligro en sus amenazantes acercamientos. Ofreciendo obla-ciones al lado sur del fuego, el rápidamente pronunció mantras del Yajur Veda con los cuales los destructores de los ritos yajnicos serían matados.

Cuando Bhri-gu Muni ofreció así obla-ciones al fuego, muchos miles de semidioses llamados *Rbhhus* se manifes-taron. Todos ellos eran poderosos, habiendo alcanzado fuerzas de Soma, el Dios de la Luna.

Cuando los dioses *Rbhu* atacaron a los fantasmas y Whiskas con combustible semi-quemado del fuego yajnico, todos los sirvientes de Sati huyeron en diferentes direcciones y desaparecieron. Esto era posible simplemente por el poder brahmínico de *brahma-te-jas*.

Cuando el Señor Shiva escuchó de Narada que su esposa Sati estaba muerta debido al insulto del *prajapati* Daksa hacia ella y que sus soldados fueron obligados a retirarse por los dioses *Rbhu*, se enfureció terriblemente. Así, el furioso Señor Shiva mordió su labio con los dientes y sacó un mechón de pelo de su cabeza el cual incendiaba como un fuego. Se paró de repente, riéndose como un lunático, y lanzó el mechón al suelo. Un temeroso demonio negro, tan alto como el cielo y tan brillante como tres soles combinados, había sido creado. Sus dientes eran aterradores y su cabello ardía como el fuego. Él tenía miles de brazos equipados con varias armas, y traía una guirnalda de cráneos humanos. Acercándose al Señor Shiva con palmas unidas, el demonio gigantesco preguntó: “¿Qué necesita que haga mi Señor? El Señor Shiva, quien es conocido como Bhutanatha, inmediatamente ordenó: “Ya que eres la encarnación de mi poder, eres el primero de entre mis asociados. Por lo tanto, te ordeno que mates a Daksa y a sus soldados en el sacrificio.”

Ese demonio negro llamado Virabhadra, era la personificación de la ira del Señor Shiva. Él estaba también preparado para ejecutar cualquier cosa que se le ordenara. Considerándose invencible, él se fue después de circunvalar al Señor Shiva. Muchos otros soldados del Señor Shiva lo siguieron haciendo tumultuoso alboroto. Virabhadra traía un gran tridente, tan temeroso que es capaz de matar a la muerte misma, y sobre sus piernas traía un brazalete que parecía rugir.

En ese momento, todas las personas reunidas en la arena sacrificial: el sacerdote, el encargado de rituales sacrificiales, los *brahmanas* y sus esposas-, se preguntaron porqué, de repente, todo había oscurecido. Al discutir, entendieron que era una tormenta de arena y en sus corazones sintieron pavor. Discutiendo sobre el origen de la tormenta, dijeron: No hay viento soplando, no hay vacas pasando, ni es posible que el polvo sea levantado por saqueadores, debido a la presencia del poderoso rey Barhi, quien los castigaría ¿De dónde surge este polvo que sopla? ¿Será que la disolución del planeta ocurrirá ahora?

Prasuti, la esposa de Daksa, y las otras mujeres reunidas, se pusieron muy ansiosas y dijeron: este peligro fue causado por Daksa debido a que, la impecable Sati dejó su cuerpo incluso en presencia de sus hermanas. En apreciación del valor del Señor Shiva, ella contó que durante el tiempo de la disolución, los cabellos del Señor Shiva están despeinados, y él penetra con su tridente a los gobernantes de las diferentes direcciones. El ríe y baila orgullosamente, esparciendo sus manos como banderas, tal como truenos esparciendo las nubes por todo el mundo.

El gigantesco Virabhadra lucía sus temerosos dientes. Por los movimientos de sus cejas, esparcía a los cuerpos luminosos por el cielo, y los cubría con su fuerte y atravesante refulgencia. Debido al mal comportamiento de Daksa, incluso el Señor Brahma, el padre de Daksa, no podría haber sido salvado por la exhibición de ira de Virabhadra. Mientras todas las personas hablaban entre ellos, Daksa vio numerosos signos peligrosos desde todos los lados, de la tierra y del cielo. Todos los seguidores del Señor Shiva rodearon la arena de sacrificio. Eran de baja estatura, estaban equipados con varios tipos de armas y sus cuerpos parecían ser como tiburones, negros y amarillentos. Corrieron a través de la arena sacrificial creando caos y causando destrucción.

Algunos de los soldados hicieron caer los pilares que sostenían la carpa hecha para el sacrificio, algunos entraron a los aposentos de las mujeres, algunos comenzaron a destruir la arena sacrificial, y algunos entraron a las cocinas y los lugares residenciales. Rompieron todos los potes hechos para uso sacrificial, y algunos comenzaron a extinguir el fuego sacrificial.



Algunos despedazaron las paredes separadoras de la arena sacrificial, y algunos orinaron en el espacio sagrado. Algunos bloquearon el camino de los sabios que huían, algunos amenazaron a las mujeres reunidas allí, algunos arrestaron los semidioses quienes huían de la arena sacrificial. Hubo una continua lluvia de piedras, y todos los sacerdotes y otros miembros del sacrificio fueron puestos bajo inmensa miseria. Por temor a perder sus vidas, se esparcieron en diferentes direcciones.

Maniman, uno de los seguidores del Señor Shiva, arrestó a Bhrigu Muni, y Virabhadra, el demonio negro, arrestó al prajapati Daksa. Candesha, otro seguidor, arrestó a Pusa y Nandishvara arrestó al semidiós Bhaga.

Virabhadra luego arrancó el bigote de Bhrigu, quien estaba ofreciendo oblacones sacrificiales con sus manos en el fuego. Virabhadra inmediatamente atrapó a Bhaga, quien había estado moviendo sus cejas durante la maldición de Bhrigu hacia el Señor Shiva, y con gran furia lo tiró al suelo y con fuerza le sacó los ojos.

Tal como Baladeva golpeó fuera los dientes de Dantavakra, el rey de Kalinga, durante la ceremonia de boda de Aniruddha, Virabhadra golpeó así los dientes de Daksa y Pusa.

Esto era en respuesta a Daksa mostrando sus dientes mientras maldecía al Señor Shiva, y a la sonrisa amplia de Pusa mientras esto sucedía. El gigante Virabhadra se sentó sobre el pecho de Daksa y trató de cortar la cabeza, pero no pudo. Trató de cortar la cabeza de Daksa con himnos al igual que con armas, pero encontró que era imposible cortar incluso su piel. Así, Virabhadra quedó completamente desconcertado.

Entonces Virabhadra vio la herramienta de madera que se usa para matar al animal en el sacrificio. Uso esta herramienta para decapitar a Daksa. Al ver la acción de Virabhadra, el ejército del Señor Shiva estaba complacido y gritó jubilosamente. Todos los bhutas, fantasmas y demonios quienes habían venido simultáneamente hicieron un ruido tumultuoso. Por otro lado, los brahmanas a cargo del sacrificio lloraron con pena por la muerte de Daksa. Virabhadra luego tomó esa cabeza y con gran ira la tiró al lado sur del fuego sacrificial, ofreciéndola como oblación. De esta manera, los seguidores del Señor Shiva devastaron la arena sacrificial. Después de incendiar todo el lugar, se retiraron de vuelta al hogar de su amo, Kailash.

Canto 4: La creación de la cuarta orden

Capítulo 4: Sati deja su cuerpo

Verso: 28 -34 y

Capítulo 5. Frustración del Sacrificio de Daksa

Verso: 1-26



Srimad Bhagavatam (Bhagavata Purana)

La misericordia del Señor Shiva sobre Daksa

Sriman Purnaprajna Dasa

Habiendo sido derrotado y lastimado por los soldados del Señor Shiva, los *brahmanas* y los semidioses fueron a refugiarse con el Señor Brahma. Después de ofrecer sus reverencias al Abuelo, ellos ansiosamente explicaron todo lo que había sucedido. En realidad, el Señor Vishnu y el Señor Brahma habían anticipado todo lo que sucedería, y por esa razón no habían atendido el sacrificio de Daksa.

Después de oír de los semidioses, el Señor Brahma respondió: “No podrán ser felices realizando un sacrificio y al mismo tiempo blasfemando a una gran personalidad.

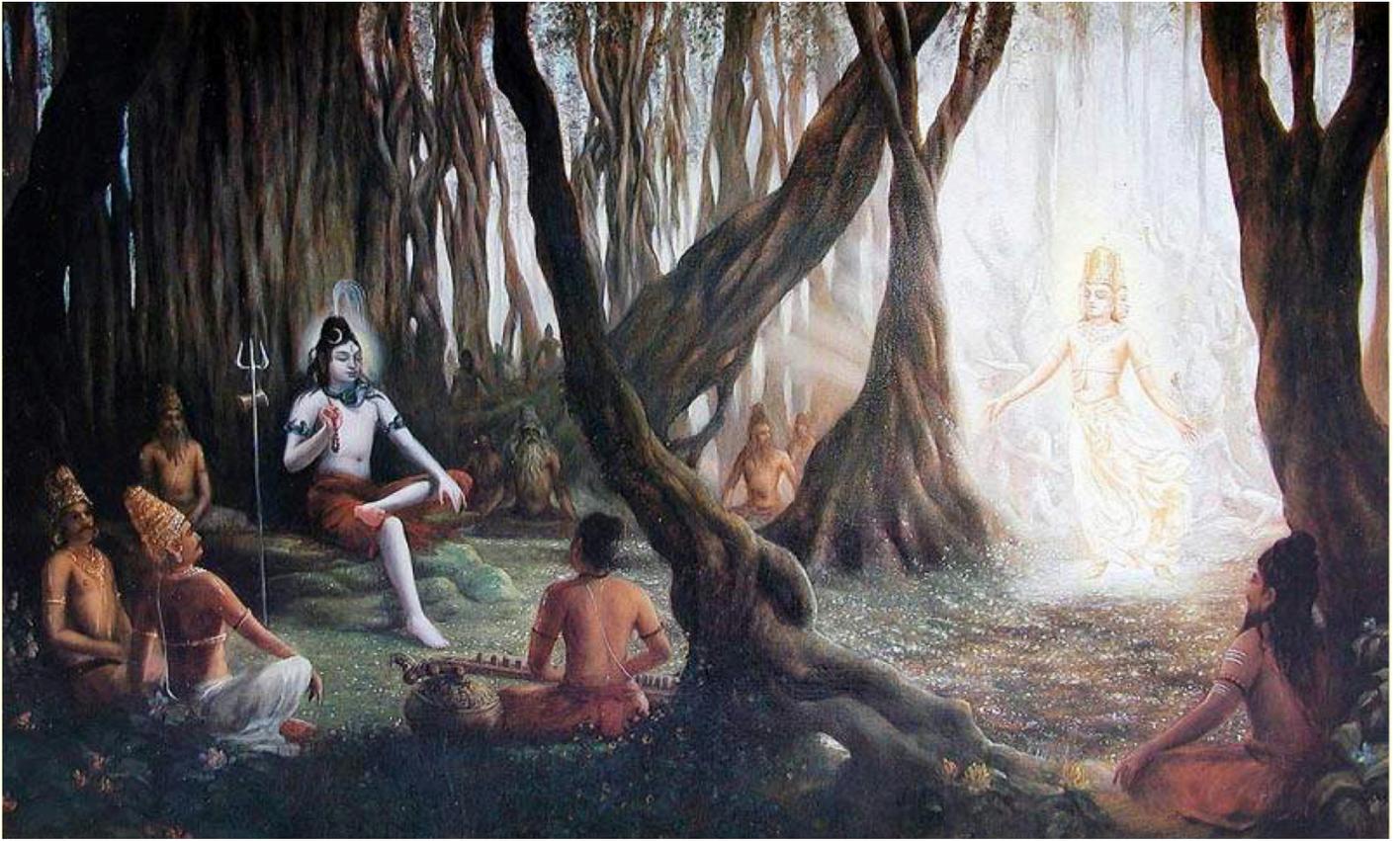
nityam bhāgavata-sevayā

Al excluir al Señor Shiva de su parte de las ofrendas sacrificiales, todos se han vuelto ofensores a sus pies de loto. Por lo tanto, deben ir y rendirse ante él y caer a sus pies de loto sin ningún resentimiento mental, y de esta manera, él podrá ser complacido. El Señor Shiva es tan poderoso que puede inmediatamente destruir todos los planetas, junto con sus deidades predominantes. Ya que se ha entristecido debido a la pérdida de su esposa y las palabras crueles de Daksa, corresponde que vayan y le rueguen que los perdone.”

Entonces, el Señor Brahma, llevó a los semidioses y los grandes sabios al hogar del Señor Shiva el cual es conocido como la Colina de Kailash. Durante el camino, ellos pasaron por el bosque Saugandhika, donde Alaska-puri, el reino de Kuvera, estaba situado. Toda el área estaba cubierta por todas las variedades de árboles frutales y flores, al igual que lagos, los cuales abundaban con flores de lotos y cisnes. Los semidioses admiraron los lugares de baño, cuyos escalones estaban hechos con piedra vaidurya.

En la Colina de Kailash hay muchas cascadas cuyos sonidos combinaban con el cantar de los pavos reales y el zumbir de las abejas. Toda el área estaba habitada por Kinnaras y Gandharvas, junto a sus hermosas consortes, las Apsaras, y dentro de las cuevas vivían Siddhas acompañados por sus esposas. La región entera estaba llena de los mejores árboles, como el mandara, parijata, tamala, arjuna, mango, kadamba, campaka, ashoka, malati, mallika, madhavi y bakula, así el viento aromático servía para agitar la mente de las mujeres celestiales para predisponer al disfrute sexual.

De hecho, debido a la abundancia de árboles de los deseos, el reino del Señor Shiva parecía asemejarse al planeta del Señor Krishna en el mundo espiritual. Por las muchas variedades de lotos y otras flores aromáticas, el bosque entero parecía ser un solo gran jardín donde todos los tipos de animales andaban, incluyendo ciervo almizclero. En Kailash hay dos ríos, el Nanda y el Alakananda, los cuales son santificados por el polvo de los pies de loto de la Suprema Personalidad de Dios, Govinda. Las damiselas celestiales vienen a bañarse en estos ríos después de haber satisfecho su lujuria al ocuparse en actividades sexuales con sus esposos.



Después del baño de las damiselas celestiales, el agua se vuelve amarillenta debido al kunkuma de sus cuerpos. Por esta razón, los elefantes junto con sus esposas se bañan allí y toman esas aguas incluso si en realidad no tienen sed.

Los semidioses vieron un pequeño lago llamado Alikananda, donde Sati solía bañarse. Y, finalmente llegaron a un lugar donde vieron un gran árbol baniano que era cien yojanas alto. La sombra del árbol hacía que todo el aire alrededor se hiciera muy fresco. Similarmente, ya que no había nidos de aves, la atmósfera era calmada y callada. Los semidioses vieron al Señor Shiva sentado bajo este árbol. Su expresión era serena y parecía no estar molesto ya.

El Señor Shiva estaba sentado sobre una piel de ciervo, y estaba rodeado de grandes almas como Kuvera, Narada y los cuatro Kumaras. Debido a tener el cuerpo cubierto con cenizas, parecía una nube, y su cabello estaba decorado con el símbolo de una luna creciente. Ya que estaba ocupado en hablar sobre la Verdad Absoluta, los dedos delanteros de su mano derecha, la cual sostenía una cuerda con perlas *rudraksas*, estaban en posición de

argumento. Su pierna izquierda estaba puesta sobre su muslo derecho, y su mano izquierda descansaba sobre su muslo izquierdo, una postura llamada *virasana*. Los semidioses y *brahmanas* ofrecieron sus reverencias al Señor Shiva con manos unidas. En respuesta, cuando el Señor Shiva vio al Señor Brahma ante él, se paró y se agachó para tocar sus pies, lo mismo fue hecho por los sabios, encabezados por Narada. Después de ser adorado, el Señor Brahma sonrió para esconder su preocupación porque el Señor Shiva, tal vez, seguiría molesto. Y, luego, dijo: “Mi querido Señor Shiva, yo sé que eres el controlador de toda la manifestación material, y así tú la creas, mantienes, y aniquilas al igual que una araña crea, mantiene, y deshace su telaraña.”

“Mi querido Señor, devotos que han dedicado completamente sus vidas a tus pies de loto sin duda ven al Paramatma dentro de todos y así no discriminan entre una entidad viviente y otra. Ellos nunca se dejan llevar por la ira como los animales quienes ven todo en base a diferencias. Aquellos que discriminan, viendo la condición exitosa de los demás se sienten tristes y dicen palabras hirientes.



Por ello, serán matados por la providencia. Por lo tanto, no hay necesidad de que sean matados nuevamente por una personalidad exaltada como tú. Los materialistas siempre están desconcertados por maya, así, una persona santa compasionada no toma sus ofensas seriamente. Ni tampoco se concentra en la venganza.”

“Mi querido Señor, tú nunca te sientes desconcertado por la energía ilusoria de la Suprema Personalidad de Dios. Consecuentemente, debes ser misericordioso hacia aquellos quienes están confundidos. Tienes el derecho de recibir una parte de las ofrendas sacrificiales, pero los sacerdotes ignorantes te ignoraron. Como resultado, destruiste todo. Así el sacrificio aun no ha sido acabado. Por favor haz lo que sea necesario para que el sacrificio sea retomado y luego podrás tomar tu merecida parte. Deja que Daksa recupere su vida, Bhrgu su bigote, Bhaga sus ojos, y Pusha sus dientes. También, deja que los soldados lastimados sanen, por tu gracia.”

El Señor Shiva contestó, “Mi querido padre, no me molestan las ofensas infantiles de los menos-inteligentes semidioses. Los he castigado solo para regresarlos a la sobriedad y al sentido común.

Ya que la cabeza de Daksa ha sido convertida en cenizas, él recibirá la cabeza de una cabra. Bhaga solo será capaz de ver su parte del sacrificio a través de los ojos de Mitra. Pusha será capaz de masticar solo a través de los dientes de sus discípulos, y si come independientemente tendrá que satisfacerse con masa hecha de harina de garbanzo. Bhrgu tendrá la barba de la cabeza de cabra dada a Daksa. Los semidioses y sacerdotes que han acordado darme mi parte de la ofrenda se sanarán de sus heridas. Sin embargo, aquellos cuyos brazos fueron amputados, tendrán que trabajar con los brazos de los Ashwini-kumaras, y aquellos cuyas manos fueron cortadas tendrán que trabajar con las manos de Pusha.”

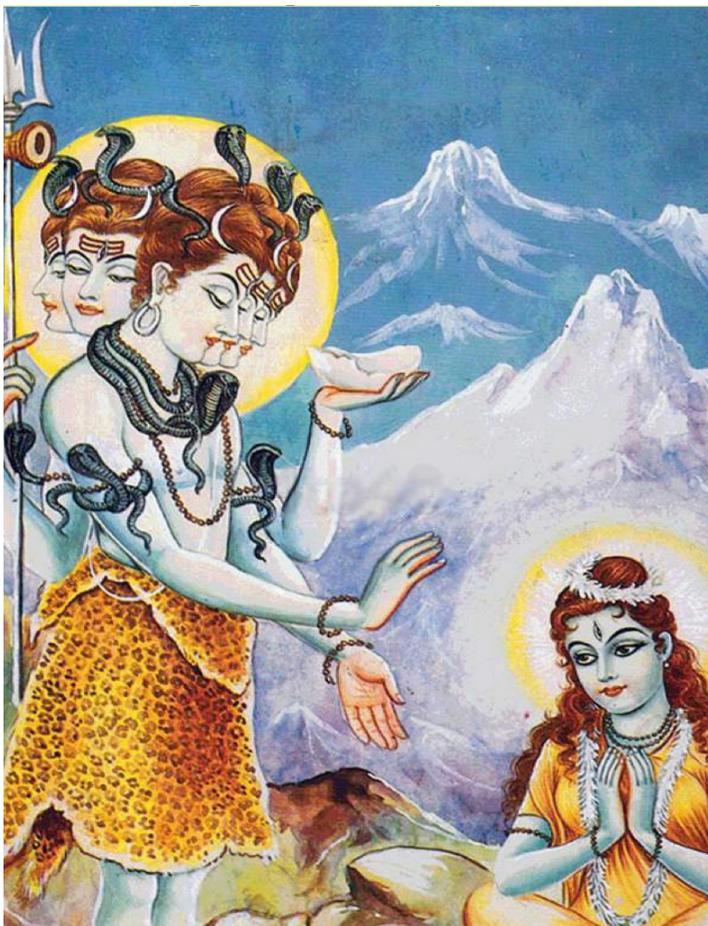
Todos estaban satisfechos con esta resolución y entonces, Bhrgu invito al Señor Shiva a entrar a la arena sacrificial. El Señor Shiva, acompañado por el Señor Brahma, los semidioses, y sabios luego fueron al lugar donde el sacrificio había sido demolido. Bajo las instrucciones del Señor Shiva, la cabeza de cabra hecha para el sacrificio fue puesta sobre los hombros de Daksa. En cuanto la cabeza de cabra se unió con el cuerpo, Daksa recobró conciencia, y al despertar de su sueño, vio al Señor Shiva parado ante él.

Viendo al Señor Shiva con una actitud respetuosa, el corazón de Daksa que fue contaminado por envidia, inmediatamente se limpió. Daksa quiso ofrecerle oraciones apropiadas al Señor Shiva, pero al recordar tristemente la muerte de su hija, Sati, sus ojos se llenaron de lágrimas y su voz se rompió. No podía hablar. Al recobrar sus sentidos Daksa calmó su mente con gran esfuerzo. Luego, oró: “Mi querido Señor, cometí una gran ofensa, pero eres tan amable que en lugar de retirar tu misericordia, has mostrado un gran favor al castigarme. No conocía tus glorias y por eso te critiqué en la asamblea de semidioses y sabios. Como resultado, estaba destinado a hundirme en el infierno. Me has salvado de eso al castigarme y así llevarme a la conciencia correcta.” Después de ser indultado por el Señor Shiva, Daksa pidió permiso al Señor Brahma y con la ayuda de los brahmanas reanudó el sacrificio.

Primero, se purificó la arena del sacrificio, luego se realizaron ofrendas en el fuego llamado *purodaśa*. Después de que la santidad de la arena de los sacrificios fue completamente restaurada, Daksa ofreció ghee al fuego mientras se cantaban los mantras del Yajur Veda. Lord Vishnu entonces apareció allí, montado sobre los hombros de Garuda.

La gran refulgencia del Señor disminuyó el brillo de todos los demás presentes. En Sus ocho manos sostenía una caracola, una rueda, un garrote, una flor de loto, una flecha, un arco, un escudo y una espada. Debido a Sus diversos ornamentos, todo el cuerpo del Señor se parecía a un floreciente árbol bellamente decorado con varios tipos de flores. La sonrisa encantadora del Señor cautivó a todos los que lo vieron, especialmente a los devotos. Las *camaras* blancas que aparecían a ambos lados de Su cuerpo parecían cisnes y el dosel blanco sobre su cabeza parecía la luna.

Tan pronto como apareció el Señor Vishnu, todos los semidioses y sabios, incluidos el Señor Brahma y el Señor Shiva, se postraron ante Él en reverencia.



Aunque Brahma se había referido anteriormente al Señor Shiva como supremo, ahora tanto él como el Señor Shiva se postraron ante el Señor Vishnu.

Los semidioses y sabios se pararon ante el Señor Vishnu con las manos unidas y ofrecieron oraciones con gran temor y veneración. Todos admitieron sus propias faltas y glorificaron al Señor lo mejor que pudieron.

El Señor Shiva oró: “Mi querido Señor, mi mente y consciencia están siempre fijas en Tus Pie sde Loto, que son adorables por todos los santos liberados. Porque mi mente está ocupada de esa manera, no me siento molesto con las personas que me blasfeman diciendo que mis actividades no son puras.” El Señor Vishnu respondió instruyendo a Daksa acerca de Su posición suprema: “Oh, aquel de doble nacimiento, Yo soy la causa original de todas las causas, pero debido a que Me expando para actuar a través de Mi energía material, Mis diferentes representaciones reciben varios nombres. Por lo tanto, el Señor Brahma y el Señor Shiva no son diferentes a Mí, ni tampoco a ninguno de los demás seres vivientes. Solo el que está en la ignorancia piensa que el Señor Shiva o cualquier otra persona es independiente de Mí. Así como nadie considera que la cabeza y otros miembros del cuerpo están separados del cuerpo entero, aquellos que comprenden la verdad ven todo en relación conmigo.”

A partir de entonces, Daksa adoró al Señor Vishnu reanudando su desempeño de sacrificio. Después de completar el sacrificio, adoró muy respetuosamente al Señor Brahma y al Señor Shiva por separado con sus respectivas partes de las ofrendas de sacrificio. Finalmente, después de satisfacer a los demás presentes, Daksa tomó su baño de avabhatha. Se sintió completamente satisfecho porque una vez más se encontraba en el camino correcto de la religión. Luego, los semidioses bendijeron a Daksa para que siempre pudiera aumentar su piedad, y partieron hacia sus respectivas moradas.

Después de renunciar a su cuerpo, Sati nació de nuevo como la hija de Menaka y el rey de los Himalayas. Más tarde, una vez más aceptó a Lord Shiva como su esposo, ya que esa es su relación eterna.

Maitreya continuó, "Mi querido Vidura, escuché esta historia del Daksa-yajna de Uddhava, el gran discípulo de Brihaspati. Si uno escucha y describe esta narración con fe y devoción, ciertamente se limpiará de toda la contaminación de la existencia material".

El Srimad Bhagavatam en forma de historia



Purnaprajna Das

El re-nacimiento de Sati y Daksa *Srila Vishvanatha Chakravarti Thakur*

Cuando decimos "Sati renunció a su cuerpo" significa que ella abandonó su relación con Daksa en su corazón. Dado que Sati es la deidad superintendente de la potencia externa, cuando abandonó su cuerpo, no obtuvo un cuerpo espiritual. Más bien, inmediatamente se trasladó al útero de Menaka, su futura madre. Renunció al cuerpo que había recibido de Daksa y aceptó otro cuerpo mejor. Daksa, quien nació durante el reinado de Svayambhuva Manu, ofendió al Señor Shiva y fue castigado con la cabeza de una cabra sustituida por su propia cabeza. Habiendo sido insultado de esta manera, él también entregó ese cuerpo. En el sexto manvantara, llamado *Caksusa* manvantara, nació de nuevo en el vientre de Marisa como Daksa. En el Srimad-Bhagavatam (4.30.49), este hecho es confirmado.

*cākṣuṣetvantareprāpte prāk-sargekāla-
vidrute yaūsasarjaprajāiṣṭhāu
sadaḥsodaiva-coditāu*

"Su cuerpo anterior había sido destruido, pero el mismo Daksa, inspirado por la voluntad suprema creó todas las entidades vivientes deseadas en el Caksusa manvantara". Así, Daksa recuperó su opulencia anterior y volvió a engendrar miles y millones de niños para llenar los tres mundos. -



*Comentario de Sarartha-darśinī sobre el Srimad-Bhagavatam
Srila Vishvanātha Cakravartī Thakura*

**!! Sri Sri
Nitai Gaurchandra
Jayati !!**

NBS Projects

Revistas, libros electrónicos. La educación es una rama de la Sociedad Internacional para la Conciencia de Krishna
Fundador-Ācārya: Su Divina Gracia
A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupāda

Para suscripciones, visite
Nuestro sitio web: www.nbsmag.com/spanish

Nuestro corazón se sintió agradecido con:
Editor en inglés: Brajsunder Das
Diagramado y traducción: Devaki Devi Dasi
Edición: Govindanandini Devi Dasi

Citas de los libros, cartas y conferencias de
Su Divina Gracia A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada

© Bhaktivedanta Book Trust International.
© Todas las pinturas son derechos de autor de sus respectivos artistas.